

Технологическая карта урока

Быкова Ольга Юрьевна

МОУ СОШ №4

Предмет, Класс, УМК	Бинарный урок (Интегрированный)Урок музыки 4К 5 класс,Сергеева Г.П , Критская Е.Д.
Тема урока.	<i>Второе путешествие в музыкальный театр. Балет.П.И.Чайковский «Щелкунчик»</i>
Цель урока:	<i>Сформировать представление у учащихся о балете, как о жанре музыкально-литературного искусства через использование современных технологий (4 К)</i>
Планируемые результаты обучения	Личностные : Укрепление культурной и нравственной позиции, формирование чувства сопричастности с традициями, культурой нашей страны Метапредметные : Овладение способностью принимать, оценивать, анализировать и сохранять цели и задачи, которые были выдвинуты на уроке. Формирование умения применять современные технологии, модели и способы для решения поставленных задач , оценивать результат Формирование умения выслушать чужое мнение, готовности признать точку зрения , аргументировать свое собственное мнение.

	<p>Предметные :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формулируют тему урока, цели и задачи 2. Работают с различными видами заданий и источников (смысловое чтение, карточки эмоциональных состояний Ражникова, таблицы средств музыкальной выразительности). 3. Проводят рефлексию в конце урока (что узнали, чему научились, что получилось и что нет) в форме кластера
<p>Ресурсы</p>	
<p>Веб материал</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Базовый учебник: Музыка Г.П. Сергеева Е.Д. Критская 5 класс, Москва «Просвещение» 2014 г. 2. http://images.yandex.ru/ - картинки 3. http://window.edu.ru/window/catalog?p_mode=1&p_rubr=2.2.80&p_page=9 единое окно доступа к образовательным ресурсам 4. http://festival.1september.ru/subjects/28/ фестиваль педагогических идей ИЗО и МХК 5. http://school.edu.ru/ Российский образовательный портал. Коллекция музыки и МХК
<p>Печатные материалы и прочее</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Тексты по истории возникновения театра, балета, сюжет «Щелкунчик» 2. Технологическая карта урока для учащихся. 3. Таблица и глоссарий со средствами музыкальной выразительности 4. Карточки эмоциональных оценок Ражникова 5. Ватман (на каждую группу) , фломастеры, клей, распечатанные картинки (театры, афиши, фото композитора П.И Чайковского и Э. Гофмана, Щелкунчик , Мышиный король, фея Драже) 6. Распечатанные музыкальные термины (театр, балет, композитор, либретто, челеста) 	

Содержание деятельности.				
Этап урока	Продолжительность	Учебные задачи	Способы организации деятельности	Дидактические средства
Легенда	5-7 минут	<p>Добрый день, уважаемые учащиеся!</p> <p>Перед началом нашего урока давайте создадим благоприятную обстановку. Ведь когда мы с вами в хорошем расположении духа, то и работать намного интереснее и плодотворнее.</p> <p>(музыкальное приветствие)</p> <p>Сегодня наш урок будет несколько необычным. Нам предстоит длительное ,но увлекательное путешествие. Поможет нам узнать, куда мы отправимся ,поможет нам игра «Где логика?</p> <p>(слайд) (путешествие, музыка, театр)</p> <p>Выводят тему урока.</p> <p>Как вы думаете, что нового мы узнаем сегодня на уроке?</p> <p>Каким образом мы с вами</p>	<p>1.Создание благоприятной эмоциональной атмосферы</p> <p>2. Выдвигают цели, задачи их способы достижения</p>	Презентация

		можем достигнуть поставленных нами целей?		
Работа в группах	7 минут	<p>Для нашего сегодняшнего путешествия нам нужно разделить на группы. На столе лежат карточки с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Выберите карточку и займите место за тем столом, где обозначена ваша группа музыкальных инструментов. 1 карточка из группы помечена красным флажком. Это человек координатор группы, который отвечает на вопросы после группового обсуждения. На каждом столе имеется раздаточный материал, который вам потребуется для работы.</p> <p>Давайте вспомним : что такое театр. Как и где он возник? Какие театры существуют? Какие спектакли мы там можем увидеть? Как называется яркая реклама, приглашающая нас в театр.</p> <p>(работа с текстом) (работа для</p>	<p>1. Делятся на группы</p> <p>2. Работа с текстом (смысловое чтение)</p> <p>3. Ответы на поставленные вопросы каждой группы (координатор)</p>	<p>Презентация</p> <p>Тексты про</p> <p>Театр,</p> <p>Балет,</p> <p>Сюжет «Щелкунчик»</p>

		<p>1 группы) Задание для 2 группы. Как появился балет? Какие известные балеты существуют? Кто нужен для создания балета? Задание для 3 группы. С каким балетом мы познакомимся? История создания балета. Сюжет балета «Щелкунчик».</p>		
	7 минут.	<p>Настало время окунуться в сказку и познакомится с фрагментами балета . Послушайте фрагмент «Битва Щелкунчика с мышами» и ответьте на вопросы в карте урока.</p> <p>Задание 1 гр. Назовите средства музыкальной выразительности, которые использовал композитор, чтобы иллюстрировать битву с мышами?</p> <p>Задание 2. В чем заключается развитие добра и зла в музыкальном фрагменте?</p> <p>Задание 3. Какие личностные качества и черты характера персонажей балета раскрывает</p>	<p>Прослушивание музыкального фрагмента.</p> <p>Работа в группах с технологической картой. Ответы детей.</p>	<p>Видеозапись</p> <p>Технологическая карта</p>

		композитор? (работа с таблицей и эмоциональными карточками)		
	10	Наше путешествие, к сожалению, подходит к концу, а ведь столько ярких и красочных моментов еще осталось. Мы переносимся с вами в сказочную страну. «Вальс цветов», прославляющий добро, весну, красоту и любовь завершает балет – сказку «Щелкунчик».	Прослушивание музыкального произведения. Составление Сиквейна. Ответы детей.	Видеозапись
Рефлексия	3 минуты	Давайте подведем итог сегодняшнего урока. Какие цели мы перед собой ставили? Каким образом мы достигали их? Все ли получилось у нас на уроке? Чтобы наш урок был еще более насыщенным и запоминающимся, давайте составим кластер. У каждой группы есть раздаточный материал в конвертах. Создайте	Подводят итог урока Отвечают на вопросы В своей группе создают кластер. Общее фото на память.	Кластер

		свой яркий кластер! Удачи!		